

audio research

HIGH DEFINITION®



真空管ライン・プリアンプ LS17SE

希望小売価格 ¥770,000 (税別)

“SE”モデルとして生まれ変わったLS17は、内部回路に新しくテフロン・カップリングコンデンサを追加するなど、オーディオ・リサーチ社の伝統的かつ進化した技術を投入して完成されました。それは、同社の誇る最上級“REFERENCE SERIES”のパフォーマンスを受け継いだスペシャル・エディションです。

控えめな左右対称の外観は、左右にハンドルを配するパネルにLEDディスプレイと、セレクターノブ、ボリュームノブと4つのボタンというシンプルなもの。

奏でられるサウンドは、躍動感のある圧倒的な迫力と高い解像度で、正にHIGH DEFINITION®を掲げる同社の一貫したポリシーが感じられるでしょう。

■本機の特長

- J-FET と 6H30 によるハイブリッド構成の Class A 動作回路
- 2 系統のアナログ・バランス入力 (XLR・2 番 HOT)
- 4 系統のアナログ・アンバランス入力 (RCA)、1 系統のプロセッサー入力 (RCA)
- 2 系統のアナログ・バランス出力 (XLR・2 番 HOT)
- 1 系統のアナログ・アンバランス出力 (RCA)、1 系統の RECORD OUT (RCA)
- アンプ部には R コアトランスを独立採用した電源部
- 電源投入後、ウォームアップ中 40 秒間の自動ミュート (システム保護)
- シンプルで確実な動作のリモートコントロール付属

オーディオ・リサーチ社

1970 年、電子回路設計者であり、熱烈なオーディオファイルでもあったウィリアム.Z.ジョンソン氏によって、アメリカ・ミネソタ州ミネアポリスに設立されました。

創業以来一貫して追求しているのは登録商標でもある「HIGH DEFINITION®」(=高精細)です。全帯域での高精細感と圧倒的な躍動感、細部のニュアンスの自然さといった絶対的なクオリティの高さに表れています。



■仕様

形式	真空管ライン・プリアンプ
入力系統・利得：インピーダンス	2 × アナログ・バランス(XLR)・12dB : 120k Ω 5 × アナログ・アンバランス(RCA)・6dB : 60k Ω ※RECORD OUT と PROC IN は共に利得 0dB です
出力系統：インピーダンス	2 × アナログ・バランス(XLR) : 600 Ω 1 × アナログ・アンバランス(RCA) : 300 Ω 1 × レコード・アウト(RCA) : 300 Ω ※ご使用の機器は 20k Ω 以上、2000pF 以下を推奨
周波数特性	0.5Hz ~ 200kHz (+0,-3dB @200k Ω バランス)
全高調歪率・SN 比	0.01% (@2V RMS)・109dB (@2V RMS)
クロストーク	-80dB> (@1kHz and 10kHz)
真空管	ドライバー管 : 6H30 × 2
消費電力	定格 130W / スタンバイ時 2W
寸法	W480mm × H178mm × D394mm (ハンドル部 38mm 別)
重量	13.9kg

●このカタログの記載内容は 2014 年 3 月 15 日現在のものです。仕様および外観は予告なく変更されることがありますのでご了承ください。