

Wadia

INTUITION 01

DAC Integrated-amp



■ DSD ネイティブ再生に対応

INTUITION 01 (イントゥイション ゼロワン) は新世代のデジタルオーディオ・フォーマットである Direct Stream Digital (DSD)再生^{※1}に標準で対応しています。

現在主流のハイレゾリューション音源ではハイサンプリング・ハイビットのリニア PCM 方式が主流となっておりますが、さらなる高音質化への選択肢として SACD (スーパー・オーディオ CD) のフォーマットとしても採用されている DSD が注目されています。

本機は PCM / DSD の双方へ対応することにより、ハイレゾ音楽配信やお手持ちのデジタルミュージック・ライブラリをより高音質な“ワディア・サウンド”でお楽しみ頂くことが出来ます。

理論上 CD を超える音質が期待される DSD フォーマットは、今後の音楽配信や録音、過去のアナログアーカイブやリマスタリングなどでますます需要が高くなることを見込まれております。

その DSD 再生にネイティブで対応できるのが、ワディア社のデジタル技術です。

DSD 再生としては、SACD 相当のサンプリング・レートである 2.8MHz/1bit(DSD64)だけでなく、5.6MHz/1bit(DSD128)へも対応しています。

伝送方式は DSD Over PCM (DoP)^{※2}に対応しています。

DSD ファイルの再生には、DSD に対応した各種デジタルメディア・プレーヤーをご利用ください。

Windows (XP 以上) では製品に付属 (USB メモリ) のドライバー・ソフトをご使用ください。

Mac OS (10.6.4 以上) では OS 標準の“Core Audio”ドライバー・ソフトをご使用ください。

※1 DSD 方式の特長

アナログ信号波形を 1 bit デジタルパルスの密度によって記録する方式です。一般的なりニア PCM と比較した場合、間引きや補完といった処理を必要としない分、シンプルでロスが少なく原音により近いと言われております。極めて滑らかで自然な空間再現力が魅力です。

※2 DoP 方式の伝送

USB 経由で DSD 信号を伝送するための標準規格です。PCM 信号の格納箱に DSD 信号をはめ込んで伝送する仕組みで、DSD 信号を PCM 信号に変換して伝送する場合と違い、DSD 信号 16bit 分の信号に識別符号 8bit を加えた合計 24bit の信号を PCM 箱に格納して伝送しています。INTUITION 01 側でこの信号を解読し、16bit 分の DSD 信号だけを取り出して連続した 1bit の DSD 信号として処理して再生します。

■ “Delta-SigMaster” アルゴリズム

INTUITION 01 のデジタル入力は、最大 384kHz/32bit のデータレートの信号に対応します。

(USB : 384kHz/32bit 、COAX・TOSLINK・AES/EBU : 192kHz/24bit)

そして、入力されたそれらの“デジタル信号”を最終的な“音”に変えるというプロセスにおいて、極限まで滑らかさと自然さを追求しました。それを可能にするのが、デジタル技術の最高峰ともいべきワディアが採用したアルゴリズムの“Delta-SigMaster”です。

“Delta-SigMaster”アルゴリズムは、オリジナルアナログ信号に含まれる繊細な位相・時間情報の全てまで再現する技術で、オリジナル群遅延からの位相の乱れやインパルス応答の変形も発生させないものです。

最終的に 1.536MHz/32bit という超高密度リサンプリング処理を施しリアルな原音再生を実現します。

- ESS テクノロジー社 SABRE³² ES9018 Reference 32bit Audio DAC 搭載
500kHz/32bit 対応 ΔΣDAC

- Class D のハイパワー・アンプ搭載

音楽に生命を吹き込んだかのような、瑞々しく生き活きとした再生を可能とするもう一つの重要な要素は、ハイパワーかつ高効率な Class D アンプです。

スタイリッシュな外観とは裏腹に、350W/ch (4Ω) ものハイパワーを発揮するのは、効率の良さを表しています。発熱が少ない=エネルギー効率に優れることは、エネルギーを余すことなく音楽に注ぎ込み、スピーカーを繊細かつ情熱的に唄わせることが可能なのです。

- 先鋭的なデザイン、シンプルな操作

INTUITION 01 本体前面には 4 つのボタン、リモートコントローラーには 5 つのボタンが機能的に配されています。(主電源は本体背面・AC インレット部)

そのシンプルなデザインは、「本当に好きな音楽を聴いて楽しむのに必要なのはインプットセクターとボリューム調整だけである」ことを具現化しています。

視認性とデザイン性に優れた大型の LED ドットマトリックス・ディスプレイは、入力されたデジタル信号のサンプリング・レート、再生ボリュームを表示します。

- 2 系統のアナログ (RCA) 入力装備

- 質感の高いアルミニウム製のリモートコントローラー付属 (本体と同色)

| | | |
|------|---------|---------|
| 中央 | : ミュート | ON/OFF |
| 左右 | : ボリューム | +/- |
| 上下 | : INPUT | FWD/RWD |
| 使用電池 | | CR1216 |

- インテリジェンスなマットシルバー、シックなマットブラックの 2 種類の仕上げ



マットシルバー



マットブラック

■ 製品仕様

| | |
|--------------------|---|
| 定格出力 (THD 1%) | 350W+350W(4Ω)190W+190W(8Ω) |
| 全高調歪率 | 0.005%以下 (@4Ω) |
| 周波数特性 | 3Hz - 45KHz (-3dB) @1W |
| SN比 | 113dB |
| アナログ入力 | 2×アンバランス (RCA) |
| デジタル入力 | 1×AES/EBU (XLR)、2×コアキシャル (RCA) 1×オプティカル (TosLink)、1×USB、2×WadiaLink I ² S ^(※) |
| デコーディングソフトウェア | Delta-SigMaster |
| DAコンバーター | ESS社 ES9018 Audio DAC(500kHz/32bit対応) |
| 対応データレート (Windows) | DSD64 (DSD2.8MHz)、DSD128 (DSD5.6MHz) 192kHz/16bit&24bit、176.4kHz/16bit 96kHz/16bit&24bit、88.2kHz/16bit 48kHz/16bit&24bit、44.1kHz/16bit&24bit |
| 対応データレート (Mac OS) | DSD64 (DSD2.8MHz)、DSD128 (DSD5.6MHz) 384kHz/32bit、352.8kHz/32bit、192kHz/32bit 176.4kHz/32bit、96kHz/32bit、88.2kHz/32bit 48kHz/32bit、44.1kHz/32bit |
| 寸法・重量 | W380mm×D380mm×H60mm・6.8kg |
| 消費電力 | スタンバイ時 0.5W以下・定格 25W・最大 800W |
| 本体色 | マットシルバー、マットブラック |
| 付属品 | リモートコントローラー Windows用ドライバーソフト入りUSBメモリ 3極ACケーブル |
| 希望小売価格 | 1,300,000円(税別) |

※“WadiaLink”は、Wadia製品同士を接続するための独自規格です。Wadia製品以外の機器との接続はできません。



●このカタログの記載内容は2014年3月15日現在のものです。仕様及び外観は予告なく変更される事がありますのでご了承下さい。

NOAH 株式会社 

〒162-0042 東京都新宿区早稲田町70-8 TEL03-5272-4211
<http://www.noahcorporation.com>